



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTION CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: PLAN DE ÁREA

Versión 01

Página 1 de 1

Grado

Área: LENGUA CASTELLANA	Grado: 10°
Docente(s): LILIA VIDES	
Objetivos: Objetivo de grado: Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje como posibilidad para explicar, argumentar, clasificar, comparar e interpretar discursos literarios, científicos, técnicos y cotidianos que lo acercan a una visión incluyente de sus realidades.	
Competencias: Textual Gramatical Semántico Pragmática Literaria sociolingüística	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTION CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: PLAN DE ÁREA

Versión 01

Página 2 de 1

Periodo 1

Pregunta problematizadora

Ejes o Estándares

¿De qué manera el reconocimiento de la lengua castellana puede ayudar a construir y argumentar conocimientos y a entender la intencionalidad de los mensajes que se emiten a través de los medios masivos de comunicación?

PRODUCCIÓN TEXTUAL

Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.

COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que leo.

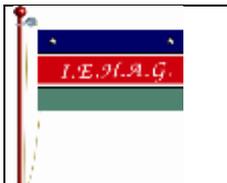
LITERATURA

Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS

*Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.

*Doy cuenta del uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: **GESTION CURRICULAR**

Código

Nombre del Documento: **PLAN DE ÁREA**

Versión 01

Página 3 de 1

los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones y los caligramas, entre otros.

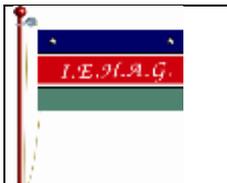
ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN

*Identifico, caracterizo y valoro diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo.

*Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce el origen y la evolución histórica de la lengua castellana	Produce e interpreta textos argumentativos de manera coherente y cohesiva Lee textos literarios de diversa índole y elabora hipótesis interpretativas	Asume una actitud crítica frente al contenido de los mensajes que emiten los medios masivos de comunicación



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: **GESTION CURRICULAR**

Código

Nombre del Documento: **PLAN DE ÁREA**

Versión 01

Página 4 de 1

atendiendo a la intención comunicativa y el sentido global del texto

Período 2

Pregunta problematizadora	Eje
¿De qué manera el conocimiento de las diferentes funciones del lenguaje, los significados y el contexto de comprensión y producción discursiva me permiten fundamentar mis discursos, tanto orales como escritos, desde una posición crítica, argumentativa y rigurosa?	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos.</p>
	<p>COMPRENSIÓN E INTERPRETACION TEXTUAL</p> <p>Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.</p>
	<p>LITERATURA</p> <p>Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, los estilos, las tendencias, las temáticas, los géneros y los autores, entre otros aspectos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: **GESTION CURRICULAR**

Código

Nombre del Documento: **PLAN DE ÁREA**

Versión 01

Página 5 de 1

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS

Analizo las implicaciones culturales, sociales e ideológicas de manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones y los caligramas, entre otros.

Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.

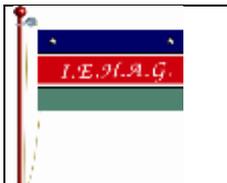
ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN

Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.

Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos.

Indicadores de desempeño

Comprensión e
Relaciono el sig



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: **GESTION CURRICULAR**

Código

Nombre del Documento: **PLAN DE ÁREA**

Versión 01

Página 6 de 1

			cuales se han p
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
<p>Identifica en las obras de literatura universal sus características formales e infiere las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la formación de contextos sociales, culturales, políticos, entre otros.</p> <p>Reconoce la función que cumple el lenguaje en los diferentes contextos comunicativos</p>	<p>Relaciona en los discursos que lee el significado con los contextos sociales, culturales y políticos en los que se han dado y utiliza una estrategia descriptiva, explicativa y analógica en sus producciones orales y escritas.</p> <p>Produce textos de carácter literario teniendo en cuenta las funciones del lenguaje y la intención comunicativa</p>	<p>Respeta las relaciones interculturales y asume que en los procesos de comunicación y significación debe primar la igualdad como acercamiento socio-cultural de los pueblos</p> <p>Aprecia los aportes del interlocutor y del contexto en el que expresa sus ideas</p>	

Periodo 3

Pregunta problematizadora	Eje
¿Cómo puedo aprender a reconocer, valorar y poner en práctica el lenguaje verbal y no	<p>PRODUCCION TEXTUAL</p> <p>Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: **GESTION CURRICULAR**

Código

Nombre del Documento: **PLAN DE ÁREA**

Versión 01

Página 7 de 1

<p>verbal en diversas situaciones comunicativas?</p>	<p>Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género.</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</p> <p>Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios y analizo su incidencia en la sociedad actual.</p> <p>Produzco textos, empleando el lenguaje verbal y no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades con sentido crítico.</p> <p>ÉTICA DELA COMUNICACION</p> <p>Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.</p> <p>Argumento, en forma oral, escrita o utilizando el lenguaje no verbal, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.</p>
--	--

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Evidencia en las producciones textuales, tanto orales como escritas,	Utiliza el lenguaje no verbal como una forma de comunicación en donde deben	Valora la importancia del lenguaje verbal y no verbal en las diferentes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: **GESTION CURRICULAR**

Código

Nombre del Documento: **PLAN DE ÁREA**

Versión 01

Página 8 de 1

el conocimiento de los niveles de la lengua que le posibilitan otorgarle sentido a la implementación que hace de estos en contextos diversos.

intervenir los diferentes elementos que hacen parte de un proceso comunicativo

situaciones comunicativas

Aprecia los aportes del interlocutor y del contexto en el que expresa sus ideas